

... med Fru Inger



IMPONERTE: Rebekka Lilleengen imponerte som Fru Inger.



PÅ ET KORT: Fru Inger satset alt på et kort og tapte... Grete Eid Johansen og Rebekka Lilleengen.

...ende vri som ga stykket en ny dimensjon.

oppleve en intens og dyp samtale mellom mor og datter før hennes sønn dukket opp.

Fru Inger hadde tre døtre og en sønn, men sønnen var tatt fra Fru Inger, og vokste opp blant fremmede. Kristoffer Støkkan spilte overbevisende som Fru Ingers bortkommene sønn og illustrerte godt sin lengsel om å komme inn i varmen igjen.

Det hele endte med høyt spill fra Fru Inger, som satset alt på et kort og tapte. Sluttscenen var i gravkjelleren og bar preg av dyster stemning og ramme alvor.

Alt i alt en strålende forestilling om et dystert og dramatisk tema fra Uthaug Songlag og deres medvirkende. For å



DYKTIG: Kristoffer Støkkan var svært dyktig som solist.

sette stemningen skikkelig bidro Marit Aspås på cello, Tora Stølan Ness på fiolin, Aslak Skau på bass og Veronika Holder Bjørk på piano.